

Đường Tình Thập Giá

M. Tigon
MTG Đà Lạt

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is mostly B-flat major (two flats), indicated by a B-flat symbol at the beginning of each staff.

Staff 1: Key signature changes from B-flat to Dm (no flats or sharps). Chords: Dm, D7. Lyrics (3 lines):

1. Can- Vê chiều tím buồn, đồi cao in dấu hôm
2. Giê- Su đã cam chịu vòng gai đinh sắt đâm
3. Con đây xin giã từ đường trần lạc bước hoen

Staff 2: Key signature changes to Gm. Chords: Gm, C. Lyrics (3 lines):

1. nao. Giê - Su đã chấp nhận thập hình nặng gánh trên
2. thâu. Dang tay Ngài cúi đầu nhục hình mang lấy thương
3. nhớ. Bao phen lối ước thê tội đời nặng nỗi đam

Staff 3: Key signature changes to F. Chords: F, D7, Gm. Chord markings: 3. Lyrics (3 lines):

1. vai. Người hỡi, người ơi có biết chăng? Từng vết đòn roi lên tấm
2. đau. Người hỡi người ơi có biết chăng? Vì yêu Ngài dành quên tấm
3. mê. Lạy Chúa từ nhân xin thứ tha, tội lỗi làm con bao xót

Staff 4: Key signature changes to Dm. Chords: F, Dm, Gm, A7. Chord markings: 3. Lyrics (3 lines):

1. thân. Lỗi cuối Ngài yêu thương gửi trao: Hãy thứ tha tội lỗi cho nhân
2. thân, thập giá Ngài gửi trao mến thương, chết đơn côi làm lẽ dâng cho
3. xa, để Chúa gục đầu dang cánh tay, vẫn trông mong chờ đón con quay

Staff 5: Key signature changes to Gm. Chords: Dm, A7, Dm, Gm. Chord markings: 3. Lyrics (3 lines):

1. loại. ĐK. Đường tình thập giá ngày ấy Ngài đã chết cho nhân loại.
2. đồi
3. vè.

Staff 6: Key signature changes to C. Chords: C, F. Chord markings: 3. Lyrics (1 line):

Để rồi từ đây ngàn sau hồng phúc chưa chan cho đồi. Nay

Staff 7: Key signature changes to A7. Chords: A7, Dm, Gm. Chord markings: 3. Lyrics (1 line):

con xin đến lạy Chúa nguyện vác trên vai thập tự theo Chúa đi

Staff 8: Key signature changes to A. Chords: A, A7, Dm. Chord markings: 3. Lyrics (1 line):

trọn đường tình thập giá tràn niềm vui